REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

urtigão

ETA BANHO COMPRICADO!

PÁG. 3

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

urtigão

ETA BANHO COMPRICADO!

PÁG. 3

PREPARE SEU CORAÇÃO!
© 1986 Those Characters From Cleveland, Inc.
Os Ursinhos Carinhosos vão lançar doses de muito amor com seus olhares! Junte-se a eles! Você vai curtir e sonhar, num mundo de pura magia e fantasia!
STAR apresenta
Ursinhos CARINHOSOS
EDITORA ABRIL
AGORA, TODOS OS MESES NAS BANCAS.

WALT DISNEY

URTIGÃO

ETA BANHO COMPRICADO

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

LARGA DE SÊ MÃO-DE-VACA E COMPRA UM CHUVEDÔ, HOME!
QUE NEM ESSE?

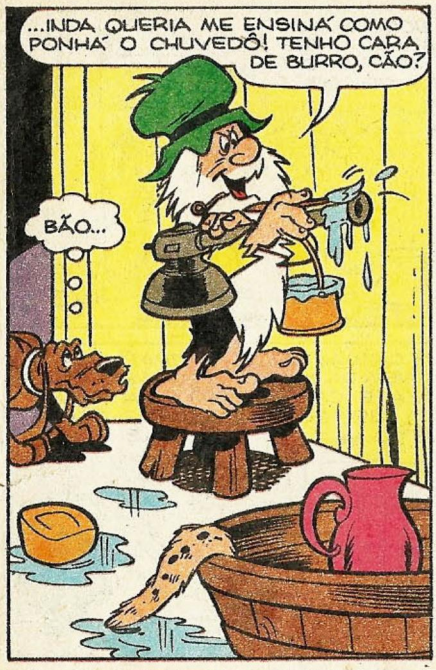
HUM... DEVE DE SÊ BÃO MEMO!

DIAS DEPOIS...
PUR FAVÔ, ME VÊ AÍ UM CHUVEDÔ DOS BÃO!
CHUVEDÔ? TANAKARA NUM TEM ESSE...
(CHUIF!) ARGH!

CUMÉ QUE NUM TEM? OLHA LÁ UM!
IH, IH! ESSE NUM É CHUVEDÔ... É CHUVERO, NÔ?

PUXA... CAIPIRA FARA TUDO ERADO E AINDA FICA BORAVO?

GRRRUNF! ÔÔÔ, BURRO VÉIO!
NUM SÔ PAIAÇO... E NUM GOSTO DE NINGUÉM ME CORRIGINO!
AU, AU, AUU...
POCOTÓ! POCOTÓ!


...INDA QUERIA ME ENSINÁ COMO PONHÁ O CHUVEDÔ! TENHO CARA DE BURRO, CÃO?
BÃO...

EITA! ESSA COLA É DAS BOA!

HUMPF! QUE TÁ ESPERANO, SÔ? TRAIS LOGO O PODÃO!

E OCÊ, NUM RI, NÃO, Ô PURGUENTO!

RAU, RAU, RAUU...
TÔ QUE NEM O PENINHA ATRAPAIADO, HEIN?

QUÊÊ? INDA COMPREI UM CHUVEDÔ QUEBRADO? CADÊ A ÁGUA?

IH, IH, IIIH! SEM TORNERA NUM SAI ÁGUA, NÔ?
GRUNF...

NUM SÔ BESTA! DESTA VEIS A COLA NUM PEGA MINHA BARBA, NÃO!

SORTA LOGO A ÁGUA, SEU CHUVEDÔ COMPRICADO!

ÁGUA PRECISA ENTRÁ PERO CANO! SEM CANO E SEM TORNERA, SEM CHUVERO!
E SEM DENTE, BANGUELA! GRR!

CARMA! CANO VEM DA MINA ATÉ CASA DE URTIGON!
PERA!! TÁ PENSANO QUE SÔ O PATINHAS? NUM TENHO MINA NENHUMA!
BICA

CANO VEM DA BICA... ENTRA PERA PAREDE DE CASA E...
EPA! FURÁ A PAREDE? E MINHA CASA FICA REMENDADA?

IÁÁÁÁÁÁ!
VENDA DO TANAKA
NUM SÔ DE FUGI DE BRIGA, MAIS O HOME ENDOIDÔ, CREDO!

PARECE QUE O URTIGON ESQUECEU ALGUMA COISA... O QUE SERÁ?

TRABAIERA DISGRAMADA... PIÓ QUIE BARDEA ÁGUA! E OCÊ NUM ATRAPAIA, CÃO!

VÔ LAVÁ INTÉ A ARMA! ATENÇÃO, CÃO! TÁ INARGURADO O CHU...

Z

BRRR... SE ERA PRA CONGELÁ, EU TOMAVA BANHO NA BICA!
MAIS PRA ÁGUA ESQUENTÁ, PERCISA DE LUIS, HOME!

INTÃO É PÓ LIGÁ NO LAMPIÃO?
É MAIS IGNORANTE HEIN?

GRUNF! DEXA DE SÊ FORGADO!
QUIEM ROBA LUIS DO POSTE É MAIS FORGADO AINDA!

REPETE SE FÔ HOME!
VÔ BUSCÁ MEU TRABLICO E REPITO!
BAM!
BAM!

E MUITOS TIROS DEPOIS...
ETA CHUVEDÔ BÃO! INTÉ DÁ VONTADE DE CANTÁ!

EHÊ, VIDA GOSTOSA, DEBAXO DO CHUVEDÔ! TÔ INTÉ TODO PROSA, VIRANO CANTADÔ!

VIRANO CANTADÔÔÔ... (GLUBEEE!)
GRUBE? XI, TANAKARA CHEGÔ TARDE! URTIGON PRECISA SOCORO!
SOCORRO PRECISAMO NÓIS QUANDO ELE CANTA...

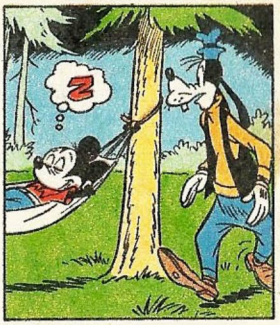
CRRRAACH!!
IAAAUU!
(GLUP!) PELO MENOS ACABÔ A CANTORIA!

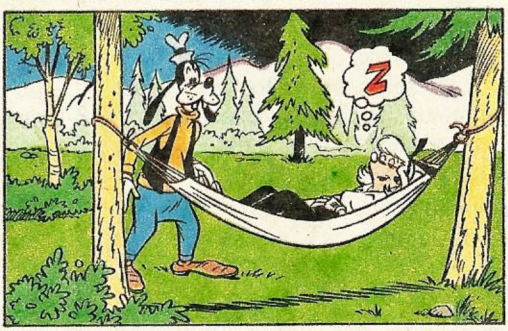
CARMA! CANO VEM DA MINA ATÉ CASA DE URTIGON!
PERAÍ! TÁ PENSANO QUE SÓ O PATINHAS? NUM TENHO MINA NENHUMA!
BICA

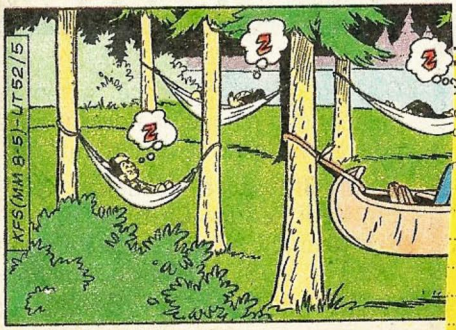
(GLUB! GLUB!) SOCOORRO!
CHUÁÁÁ!
URTIGON ESQUECEU RARO! CHUVERO PRECISA RARO PRA ESCOÁ ÁGUA!

Ô CÁ VITA DA BORAVO, NÔ?
INGUINCURÁNTEEE!
BAM!
BAM!
BAM!

E ACHO BÃO OCÊ AÍ TAMÉM NUM RI, SINÃO...
fim







Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

as Associadas
ostal: 19155 – CEP 01000
onceição – São Paulo – Capital
YO-52
mações sobre o Curso
Nº
C. Postal
Estado

CORREIO da ROÇA

SUGESTÃO

"Caro amigo Urtigão, seja mais calmo e compreensivo com o Peninha. Apesar dele ser chato, não merece ser maltratado. Eu queria que ele também tivesse uma revista e que a sua, Urtigão, tivesse mais páginas."

Giovanni Gioia Schimidt
Rio de Janeiro - RJ

Óia, cumpádi, vô inté inguinorá o que ocê falô do Peninha purque ocê elogiô muito eu e a minha revista. O pessoar já aumentô as página uma veis, e num sei se vai dá pra aumentá de novo, né? Mais eles mandaro te avisá que em dezembro vai tê um armanaque só do... argh! Peninha. Pra quem gosta é prato cheio... e gosto num se discute, uai!

QUÉ COMPRÁ

O cumpádi Frávio fais coleção das minhas revista, mais tão fartano uns número e ele qué comprá. São as revista 1, 2 e 4, tá, gente?

Flávio Dantas
R. David Caldas, 1485
64000 - Teresina - PI

'BRIGADO

Óia, eu quero agradecê a todo o pessoar que mandô uns desenho pra mim. Tão danado de bunito, viu?

Jimmy Brito Silva - Medeiros Neto - BA. **Kelli Ferreira Castilhos** - Jaru - RO. **Maurício V. de Souza Barreto** - Aracaju - SE. **Luiz Carlos Assumpção** - Três Coroas - RS.

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprêgo de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas
Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

YO-52

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Walt Disney

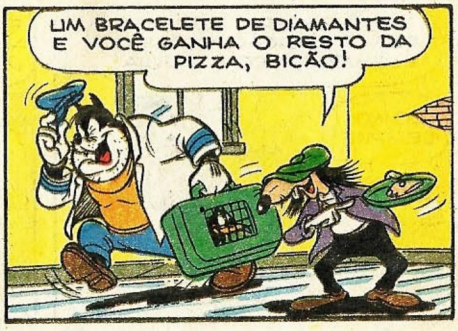
PATETA E BAFO-DE-ONÇA

SAI UMA PIZZA DE MOZZARELA!

PRONTINHO, CHEFE!
NUNCA MAIS!

DEIXE ELE DAR SÓ UMA BICADA AGORA!
É... COM FOME ELE TRABALHA MELHOR!
CRAU! CRÁ!

NUNCA MAIS! CRAU! NUNCA MAIS!
CALE O BICO E ENTRE AÍ!


UM BRACELETE DE DIAMANTES E VOCÊ GANHA O RESTO DA PIZZA, BICÃO!

BOM PASSEIO, BAFO!
HUÁ! HUÁ! OBRIGADO, FUINHA! VAMOS PRO BAIRRO RICO DA CIDADE!
NUNCA MAIS!

O BICÃO FAZ TUDO POR UM PEDAÇO DE PIZZA! HUÁ! HUÁ!
NUNCA MAIS!

ESSA MINHA IDÉIA FOI MESMO O MÁXIMO! O CORVO FAZ TODO O SERVIÇO!

NUNCA MAIS!
E EU? O QUE EU FAÇO, CHEFE?

VOCÊ ESPERA AQUI PRA PEGAR O BICÃO QUANDO ELE VOLTAR COM A JÓIA!
COMO SEMPRE!

E SE ELE TROUXER ALGUMA COM *DIAMANTES*, GANHA O RESTO DA PIZZA!

HUÁ! HUÁ! LÁ VAMOS NÓS, JÓIAS!
NUNCA MAIS!

ENQUANTO ISSO...
AINDA BEM QUE A TIA GISELDA ME ENSINOU A FAZER PIZZA DE MOZZARELA!

SENÃO EU NEM SEI O QUE IA COMER!

(CHUIF!) NOSSA! QUE CHEIRO DE PIZZA DE MOZZARELA ESTÁ VINDO DESSA CASA!
CRAU! CRÁ!

RÁ! OLHA QUANTA SURPRESA NO SAQUINHO DO MALLANDRO!

- 8 CARETAS
- 1 GRAVATA BORBOLETA
- 1 PORTA-RETRATO
- 4 LEMBRETINHOS DUPLOS
- 1 BONECO DO SERGIO
- 1 MÁGICA MALLANDRAKE
- 3 CARTÕES DUPLOS DE ANIVERSÁRIO
- 1 CARTÃO-PIADA
- 1 ANEL DO MALLANDRINHO
- 6 RECADINHOS DUPLOS
- 1 CHUPETA DO SERGINHO

Sem falar na revista! Está cheia de histórias "dukapeta" pra você!

JÁ NAS BANCAS, AMIZADINHA!

CALE O BICO, CORVO DUMA FIGA! AINDA NÃO ESTAMOS NO BAIRRO CERTO!
CRAU! CRÁ!

SÓ TEM PIZZA DEPOIS QUE ENTREGAR A JÓIA PRO ROQUE!
NUNCA MAIS! CRAU!

PÔXA! ACHO QUE ESCUTEI UM CORVO GRITANDO DE FOME!

NÃO GOSTO DE VER AVES COM FOME! ERA SÓ DAR UM PEDAÇO DE PIZZA PRA ELE!

CHEGAMOS! AGORA VÁ TRABALHAR!
NUNCA MAIS!

ACHE UMA JANELA ABERTA E TRAGA UMA JÓIA RELUZENTE...
CRAU!

CRAU!
...DEPOIS LEVE PRO FUINHA QUE ELE DÁ A PIZZA PRA VOCÊ!

BAFO, VOCÊ É O MAIOR LADRÃO DO MUNDO!

PÔXA! NÃO TEM NADA MELHOR DO QUE COMER UMA PIZZA INTEIRINHA!

EI! UMA ONDA DE ROUBOS DE JÓIAS ESTÁ DEIXANDO A POLÍCIA DOIDA!

É QUE OS LADRÕES NÃO DEIXAM NENHUMA IMPRESSÃO DIGITAL...
NHAM! NHAM!

...SÓ UM LEVE CHEIRO DE PIZZA DE MOZZARELA NO LOCAL DO CRIME! PÔXA!

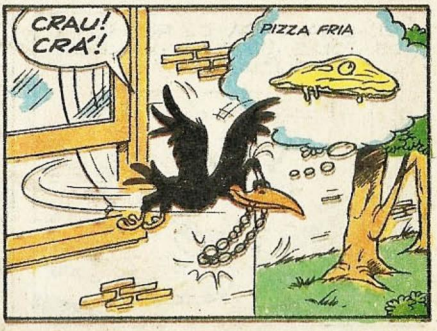
ELES NÃO PODEM ME ACUSAR! *EU TENHO* IMPRESSÕES DIGITAIS! IAC, IAC!

PESSOAL! ESSA ONDA DE ROUBOS DE JÓIAS TEM QUE ACABAR!
SIM, CHEFE!
CHEFE DE POLÍCIA
SIM, SENHOR!

SÓ TEMOS UMA PISTA... UM LEVE CHEIRO DE PIZZA DE MOZZARELA!
SIM, CHEFE!
SIM, SENHOR!

VÃO TRABALHAR E USEM O NARIZ!
SIM, CHEFE!
SIM, SENHOR!

CRAU!


CRAU! CRÁ!
PIZZA FRIA

CRAU?
?
?
PIZZA QUENTINHA

CRÁ! CRAU! CRÁ!

EI! O QUE É ISSO? PÔXA!
CRAU!
TUNC!

NOOOSA! O CORVO ME TROUXE UM COLAR DE DIAMANTES!
GLUC!

EI! VOCÊ COMEU A PIZZA INTEIRA!

ENTÃO VOU FAZER OUTRA PRA VOCÊ!
CRAU?

SÓ QUE NÃO PRECISA ME PAGAR COM COLARES DE DIAMANTE!
CRAU!

VEM ATÉ A COZINHA PRA VER COMO SE FAZ UMA PIZZA!
COÓ!

EI! NÃO FOGE, NÃO! VOCÊ NÃO QUER APRENDER?
CRAU!

EI, FUINHA, O QUE O BICÃO TROUXE DESTA VEZ?
NADA!

NÃO TENTE DAR UMA DE ESPERTO! QUE JÓIA ELE TROUXE?
AI! ELE NEM VOLTOU AINDA!

COMO NÃO? PRECISAMOS VENDER A JÓIA PRA ARRANJAR GRANA!

VAI VER QUE OS TIRAS PEGARAM O BICÃO!
NÃO! ELE NUNCA DEIXOU IMPRESSÕES DIGITAIS!

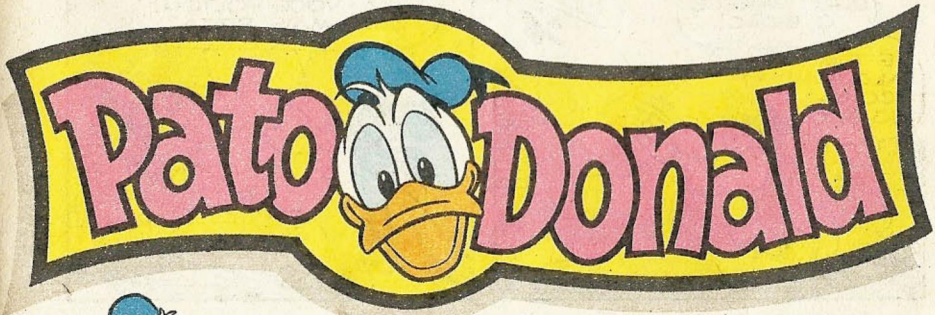
ENTÃO ELE ENTREGOU A JÓIA PRA OUTRO CARA!
QUE NADA! ELE TEM MEDO DE TRAIR A GENTE!

E ESTAVA SEMPRE COM PRESSA DE VOLTAR PRA COMER SUA...

EI! PERAÍ! AQUELA CASA COM CHEIRINHO GOSTOSO DE PIZZA DE MOZZARELA QUENTINHA!
HUM... QUENTINHA?

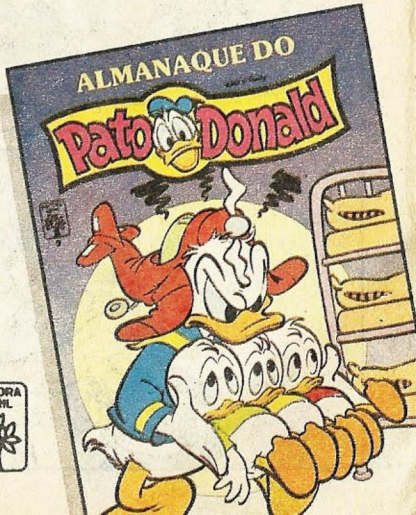
É! MUITO MELHOR DO QUE A SUA PIZZA FRIA!
ELE SEMPRE GOSTOU, TÁ LEGAL?

ELE ESTÁ CHEGANDO...



... com seu jeito irritado, um tanto quanto convencido, um "pouco" ciumento e super, super engraçado! Em 84 páginas pra você rir adoidado!

© 1989 The Walt Disney Company



CORRA ÀS BANCAS!

NADA DO CORVO! ACHO MELHOR EU MESMO COMER ESTA PIZZA!

É ESSA CASA, ROQUE!
É... O CHEIRO É MIL VEZES MELHOR DO QUE DA MINHA!

OLHA! PARECE O BICÃO!
E TEM ALGUMA COISA NO BICO!

PÔXA, VOCÊ VOLTOU! QUER MAIS PIZZA?
CRAU!

O QUE É ISTO? UM BRACELETE DE DIAMANTES?!
CRAU!

QUE COISA MAIS FEIA, SEU CORVO!
CRAU!

VOCÊ ESTÁ ROUBANDO COISAS SÓ PRA COMER MAIS PIZZA!
CROC!

NÃO, SENHOR! NÃO VÁI MAIS SAIR!

PRONTO!
BLAM!
CRAU!

VAI FICAR AQUI DENTRO COMENDO PIZZAS PRA NÃO ROUBAR MAIS!

E VAMOS LEVAR ESSAS JÓIAS PRA POLÍCIA!
GRRR!
DROGA!

O IDIOTA ESTÁ COM O NOSSO CORVO E AS JÓIAS!
ENTÃO VAMOS PEGAR O QUE É NOSSO!

DEPOIS DE TANTO TRABALHO PRA ENSINAR ESSE CORVO A ROUBAR!
NÃO É JUSTO!

MELHOR PEGAR O PANACA DE SURPRESA!
É ISSO AÍ!

CONSEGUIMOS!
FALOU!
CRÁS!

NEM SINAL DAS JÓIAS AINDA!
É... ESSE CASO ESTÁ DIFÍCIL, HEIN?

A ÚNICA PISTA É O CHEIRO...
...DE PIZZA..DE... E!.. ESTOU SENTINDO! E VEM DESSA CASA!

SEU CORVO TRAIDOR! DEVIA LEVAR UMA SURRA! ISSO, SIM!
ESPEREM!

PAREM!
POR QUE ESTÃO CORRENDO DESSE JEITO?
TIRAS?!
NUNCA MAIS!
DEVOLVAM O COITADINHO!

SABE, SEU GUARDA, ESSE CARA ROUBOU O NOSSO CORVO ENSINADO, E VIEMOS PEGAR DE VOLTA!
ENTÃO É ISSO! ELE FOI ENSINADO A ROUBAR!
CRAU!

ENTRAVA PELA JANELA COM JÓIAS E DEPOIS COMIA MINHAS PIZZAS!

JÓIAS, HEIN, BAFO?
PIZZAS, HEIN, BAFO?
NÃO É NADA DISSO! EU ADORO PASSAROS!

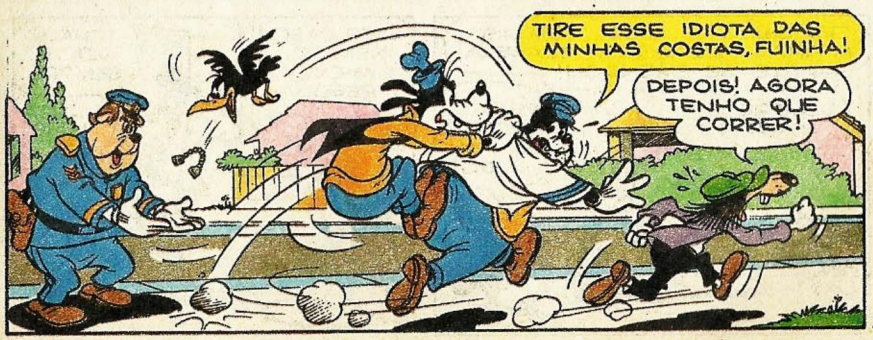
EI! DEVOLVA ISSO, SEU...
CRAU!

DANADINHO, ONDE ARRUMOU ESSE COLAR?
CRAU!

AHÁ! UM COLAR... E UM CORVO QUE GOSTA DE PIZZA!
NOSSA! EU NÃO SABIA DE NADA, SEU GUARDA!

ENTÃO COMO EXPLICA ESSE BRACELETE DE DIAMANTES NO SEU BOLSO?
GRRR!
CRAU!

ORA, SEU TRAIDOR! VOCÊ...
LARGUE O PASSARINHO!


TIRE ESSE IDIOTA DAS MINHAS COSTAS, FUINHA!
DEPOIS! AGORA TENHO QUE CORRER!

CRAU!
DELEGACIA? RESOLVEMOS O CASO DAS JÓIAS!
DIGA PRA MANDAREM O CAMBURÃO!
LARGUE MEU BRAÇO, SEU CHATO!

DEPOIS... SÓ ENTREI PRA DIZER UM OI, PATETA!
OI, MICKEY! ESSE É O BICÃO, MEU CORVO!
CRAU!

ELE ESTÁ MEIO GORDINHO, HEIN?
É!
SEMPRE MAIS!

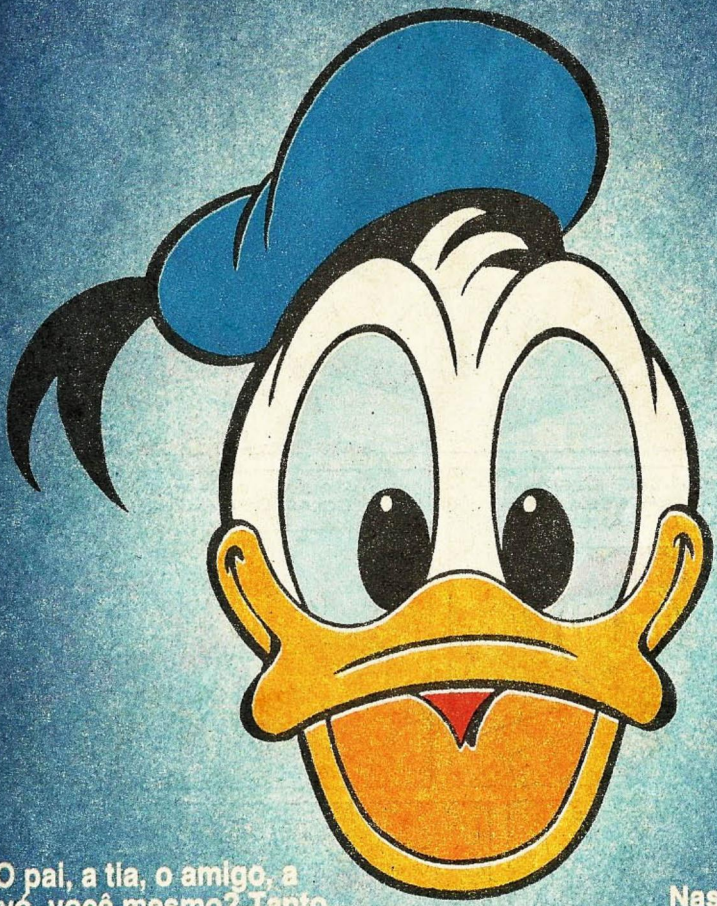
COMO PODE VOAR ASSIM?
ELE NÃO VOA!
SEMPRE MAIS!

DEIXEI ELE ENGORDAR DE PROPÓSITO, PRA NÃO ROUBAR MAIS JÓIAS!
ERA LADRÃO DE JÓIAS?

ERA, SIM! MAS AGORA, COM AS MINHAS PIZZAS DE MOZZARELA, ELE SE EMENDOU!
SEMPRE MAIS!
PUXA... ACHO QUE JÁ VOU INDO!

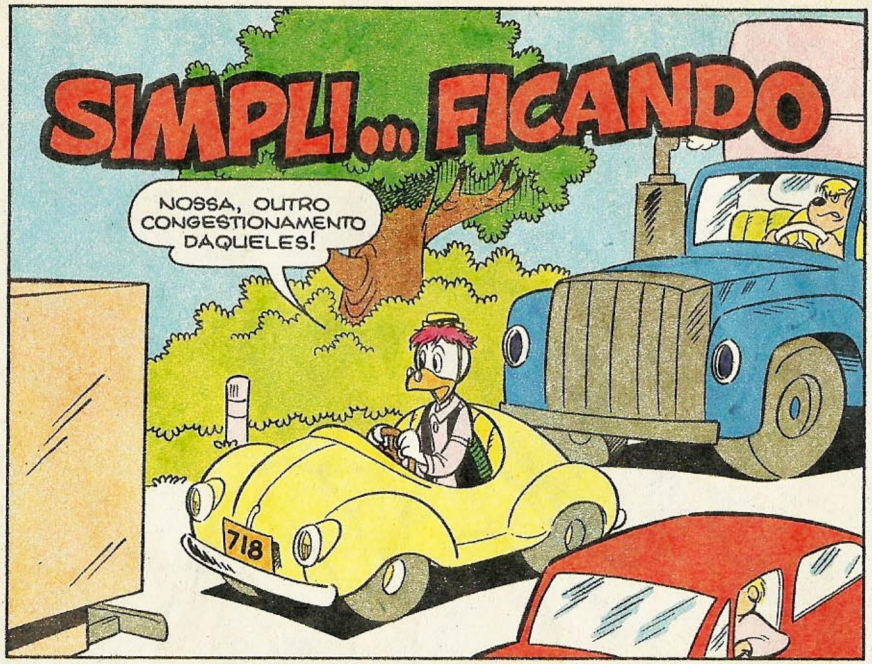
ESSE CASO NEM O MICKEY RESOLVE!
TCHAU! VOLTE SEMPRE!
NUNCA MAIS!
fim

E QUEM É QUE PAGA O PATO?



O pai, a tia, o amigo, a vovó, você mesmo? Tanto faz! O importante é passar na banca e pegar a sua revista "Pato Donald"! A cada quinze dias, uma nova edição cheia de confusões e gargalhadas pra você!

Nas bancas

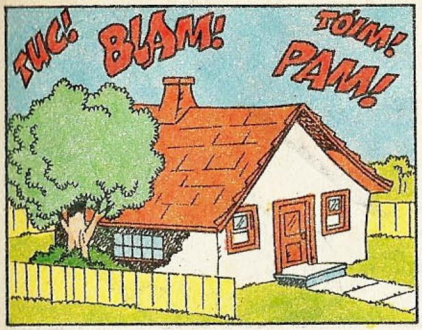

SIMPLI... FICANDO
NOSSA, OUTRO CONGESTIONAMENTO DAQUELES!
718

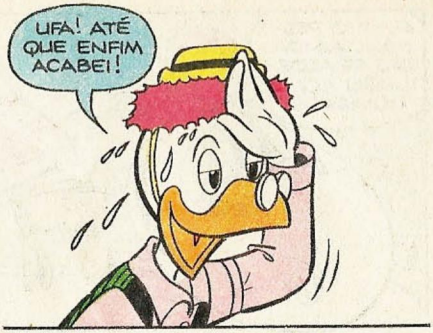
E PENSAR QUE FIZERAM ESTA *VIA EXPRESSA* PRA FACILITAR O TRÂNSITO!
B 880160-UT 52/3

ALGUÉM TINHA QUE BOLAR UMA SAÍDA!

PERAÍ! O INVENTOR AQUI SOU *EU!* VOU TENTAR FAZER ALGO!
PLEC!

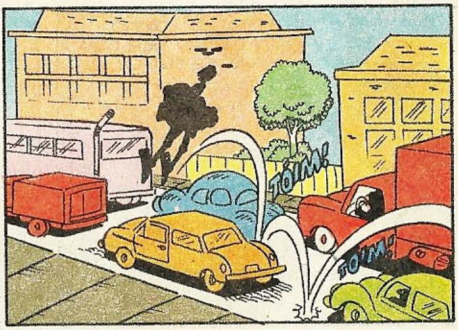
ISTO É, SE UM DIA EU CONSEGUIR CHEGAR EM CASA!


TUC!
BLAM!
TÓIM!
PAM!

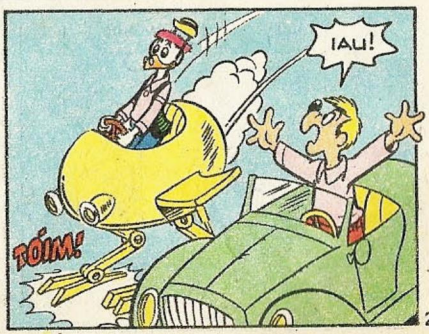

UFA! ATÉ QUE ENFIM ACABEI!

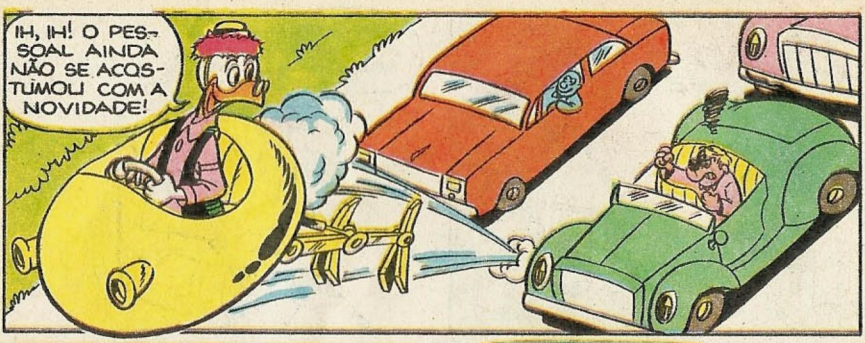
PRONTINHO! A SOLUÇÃO PRA TODOS OS CONGESTIONAMENTOS!

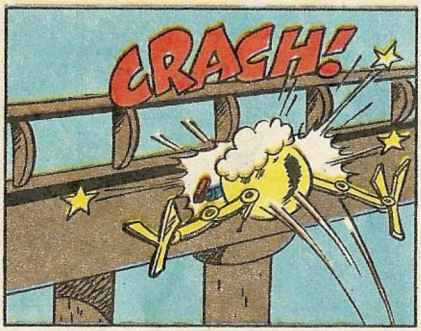
O PULA-FILA VAI SER UMA MÃO NA RODA!


TÓIM!
TÓIM!

UAAAH!

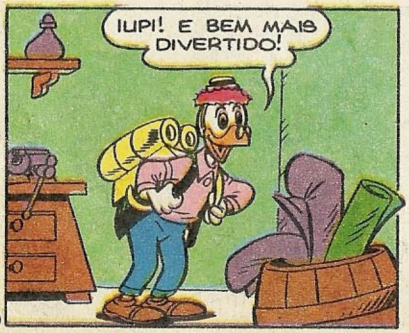

IAU!
TÓIM!

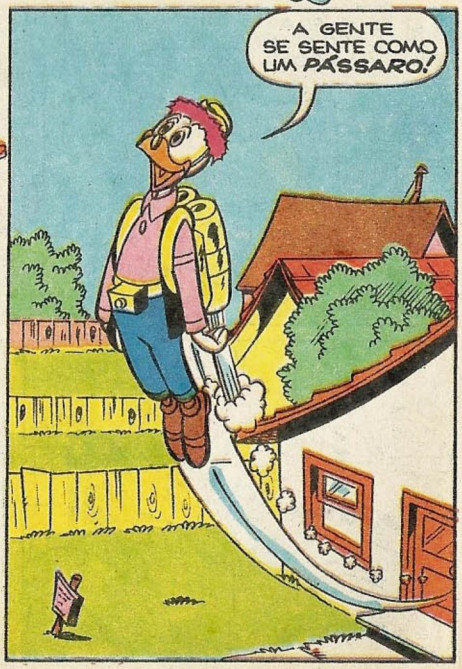

IH, IH! O PESSOAL AINDA NÃO SE ACOSTUMOU COM A NOVIDADE!

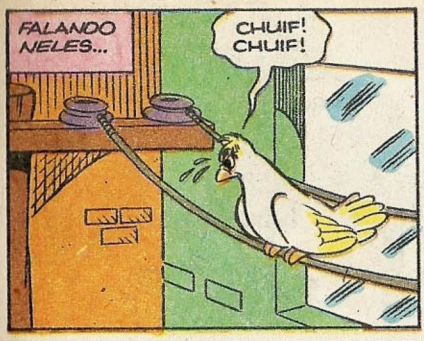

CRACH!

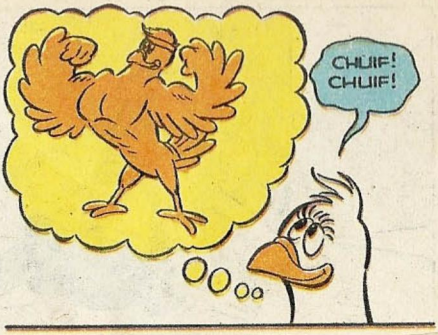
UI! ACHO QUE NEM EU ME ACOSTUME!

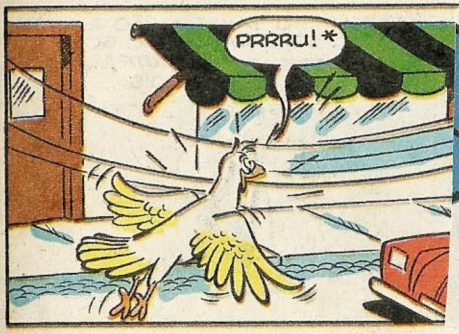
DIA SEGUINTE...
PRONTO! O JATO PORTÁTIL VAI SER BEM MAIS SEGURO!

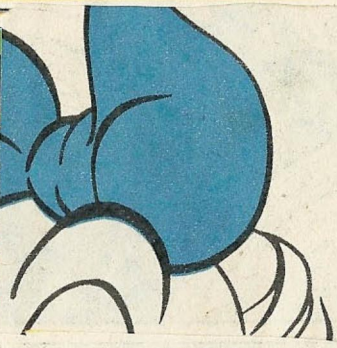

IUPI! E BEM MAIS DIVERTIDO!


A GENTE SE SENTE COMO UM PÁSSARO!


FALANDO NELES...
CHUIF! CHUIF!


CHUIF! CHUIF!

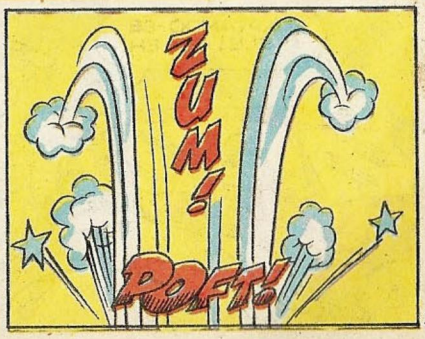

PRRRU! *

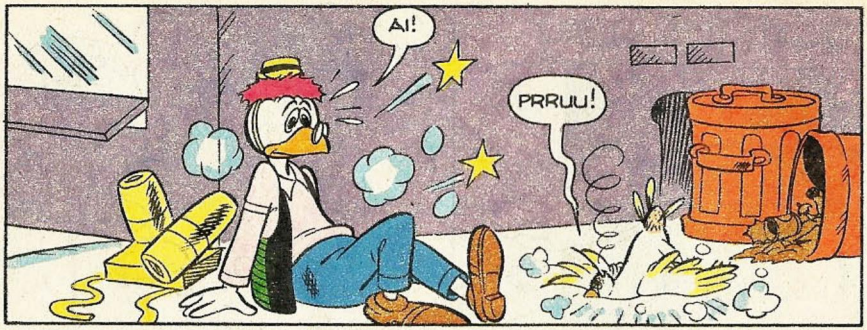


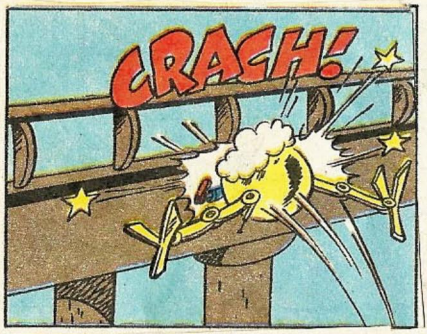
PRRUU!
EI, CUIDADO!

PRRUU?!
VRUMM!
PUFT!

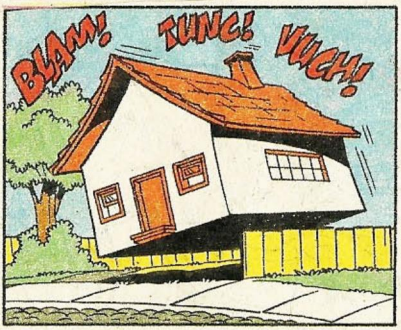
SOCOOOOORRO!


ZUM!
POFT!

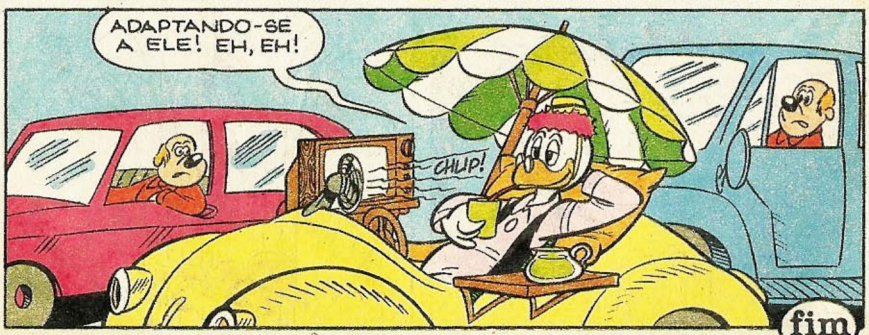

AI!
PRRUU!


CRACH!

PUXA, ISTO TAMBÉM NÃO É MUITO SEGURO! PRECISO BOLAR OUTRA COISA!


BLAM!
TUNG!
VUCH!

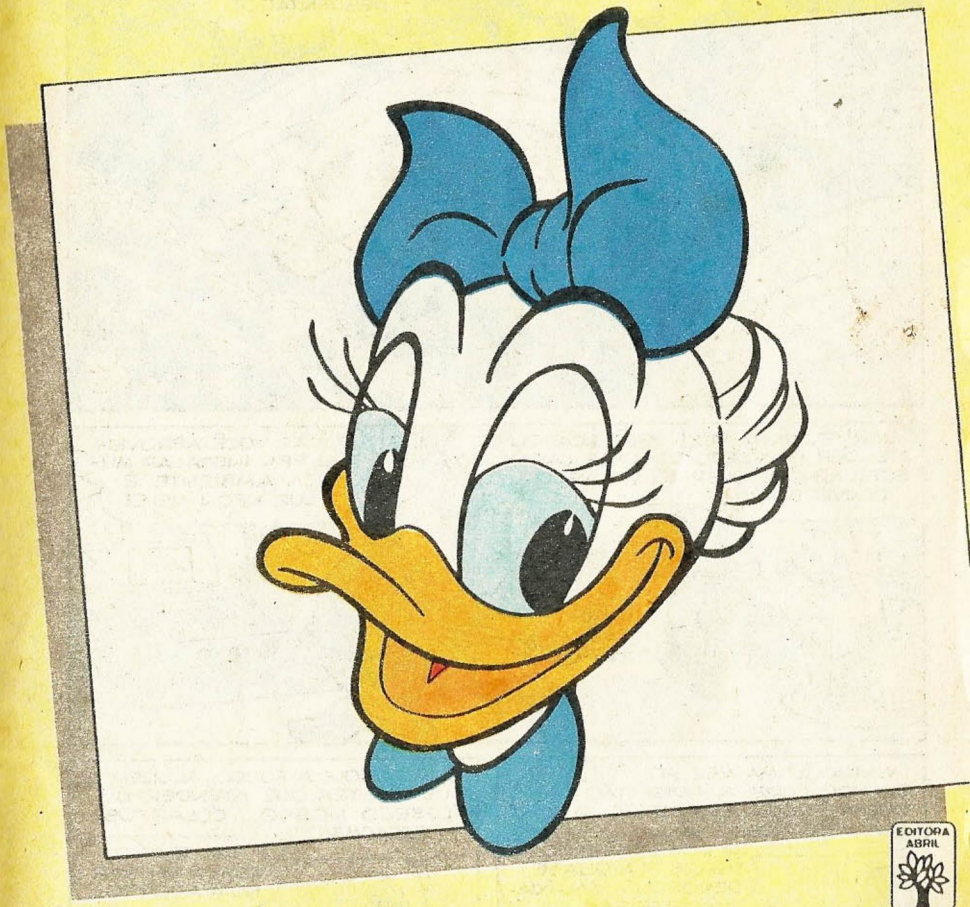
ENTÃO...
É, SÓ TEM UM JEITO DE AGÜENTAR ESTE TRÂNSITO!


ADAPTANDO-SE A ELE! EH, EH!
CHUP!

fim

© 1988 The Walt Disney Company

Margarida



EDITORA ABRIL

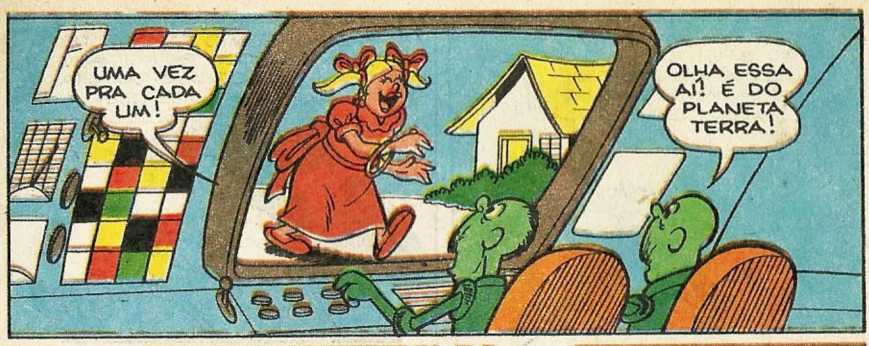
Marque um encontro com a Margarida na próxima edição. Ela está quinzenalmente nas bancas esbanjando charme pra delírio de seus fãs!

WALT DISNEY
URTIGÃO
QUEM QUÉ PIPOCA?
É MINHA VEZ, SEU COMETA CARECA!
NÃO, SENHOR... SEU BURACO NEGRO DESDENTADO!
B 680162-UT 524

UGH! É MINHA VEZ! VOCÊ ACABOU DE ATENDER O DESEJO DAQUELE CARAMUJO ESTELAR QUE QUERIA UM CASCO CONVERSÍVEL!
É! MAS VOCÊ APROVEITOU PRA INSTALAR MÚSICA AMBIENTE E LUZ NEON NELE!

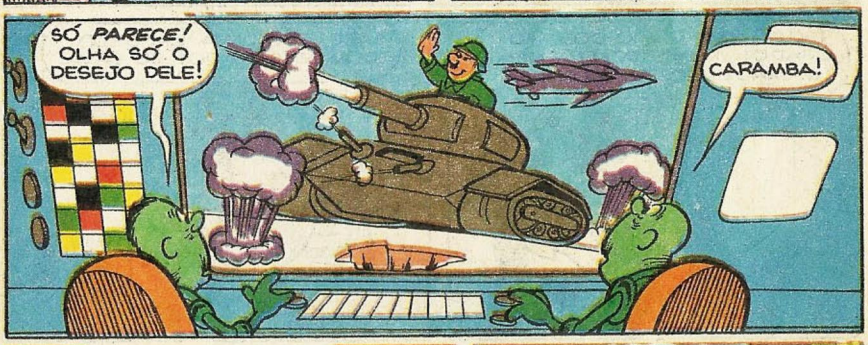
MINHA ÚLTIMA VEZ FOI QUANDO CUREI A INDIGESTÃO DAQUELA ENGUIA ESPACIAL QUE COMIA METEOROS...
BEM LEMBRADO! DEPOIS ELA QUASE DEVOROU A GALÁXIA INTEIRA!

BOM... DAQUI A POUCO, ALGUÉM É QUE VAI TER QUE ATENDER UM DESEJO NOSSO... COLAR OS PEDACINHOS...
TÁ! ENTÃO VAMOS ENTRAR NUM ACORDO...


UMA VEZ PRA CADA UM!
OLHA ESSA AÍ! É DO PLANETA TERRA!

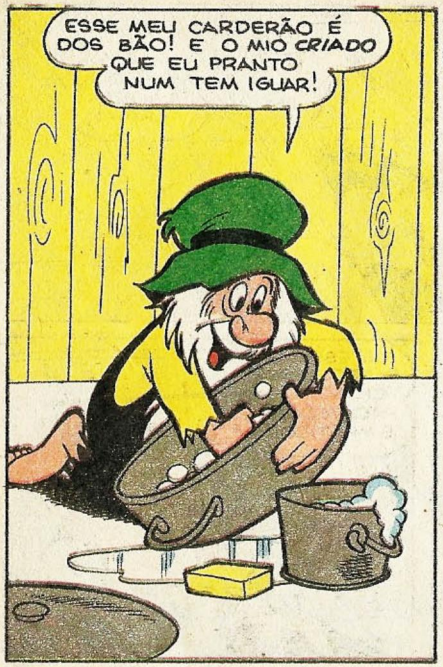
ENFEITADA DESSE JEITO... PRONTO! VIROU UM PAVÃO!

E ESSE! PARECE UM CIDADÃO PACÍFICO E SIMPÁTICO!


SÓ PARECE! OLHA SÓ O DESEJO DELE!
CARAMBA!

ESSE PLANETA TERRA É MUITO SEM GRAÇA!
PERAÍ! VAMOS PROCURAR MAIS UM POUCO!

ACHEI!
O QUÊ?


ESSE MEU CARDERÃO É DOS BÃO! E O MIO CRIADO QUE EU PRANTO NUM TEM IGUAR!

O PRÊMIO DE MIÓ FAZEDÔ DE PIPOCA DA ROÇA TÁ NO PAPO! VÔ GANHÁ FÁCIR A VAQUINHA LEITERA!

HIC! HIC! HIC!
GUILHERMINA! TÁ CUM SOLUÇO, É? MAIS O QUE OCÊ ANDÔ COMENO?

(GLUP!) ERA O MIÓ DOS MIÓ CRIADO! NUM DEXÔ NEM UM GRÃOZINHO, GUILHERMINA!

SABE, OCÊ DAVA UM BELO DUM ENSOPADO! SE DAVA!
UÓÓÓC!

AH, AH! SUSTO É A MIÓ COISA PRA SOLUÇO!
CÓ!

(CHUIF!) MAIS O CONCURSO TÁ PERDIDO! SÓ SE MEU CARDERÃO DANÁ DE FAZÊ PIPOCA QUE NEM DOIDO!

MAIS CLIM MIO COMUM, NUM SEI NÃO!
ZAP!
É AQUI!

PIPOCA... O QUE É ISSO?
TÔ PROCURANDO NA ENCICLOPÉDIA GALÁCTICA! XI... NÃO TEM!

MAS VAMOS ATENDER O PEDIDO DO HOMEM! PARECE BONZINHO!
UM PEDIDO QUE A GENTE NEM ENTENDE, SEU CADUCO?

COMO É QUE É?
PERAÍ! TIVE UMA IDÉIA!

QUAL?
AJUSTAR OS INSTRUMENTOS PRA SEGUIR AS IMAGENS DA MENTE DO TERRÁQUEO! ELE DEVE ESTAR PENSANDO NESSA TAL DE PIPOCA!

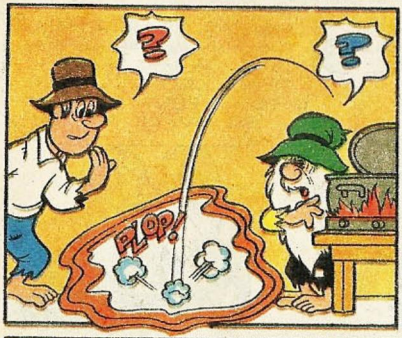
GRANDE CONCURSO
O MELHOR PIPOQUEIRO DA ROÇA
TÁ SE DESPEDINO DA VAQUINHA, URTIGÃO? ESTE ANO ELI NUM PERCO!
VAMO VÊ, PEDROCA!

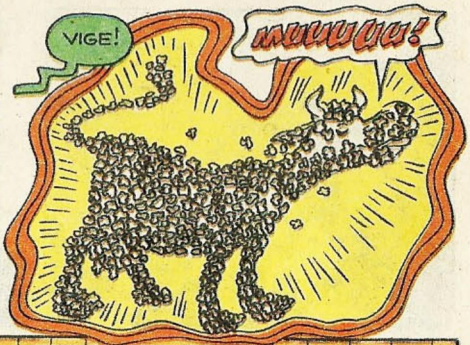
PRA MIM ESSE MIO AÍ NUM TEM NADA DE ESPECIAR!
NUM ENCHE! INDA TENHO MEU CARDERÃO QUE ESQUENTA PRA VALÊ!

AI, AI! QUE VAQUINHA MAIS LINDA! ELA BEM QUE IA GOSTÁ DE VIVÊ NO MEU ROÇADO!

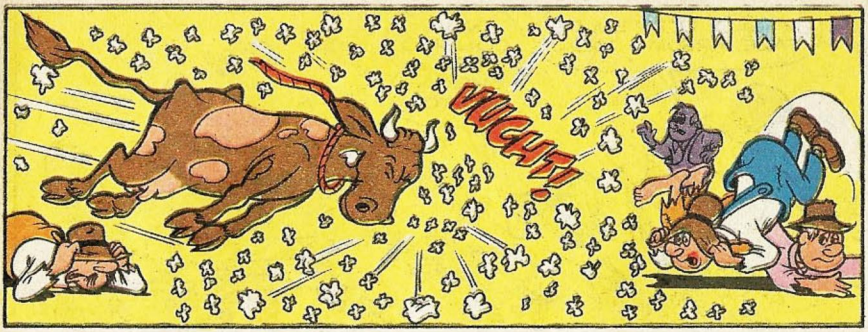
UIAI! JÁ TÁ ESTORANO, SÔ?

MIÓ DÁ UMA ESPIADA... EPA! UMA PIPOCA! UMA SÓ!


?
?
PLOP!


VIGE!
MUUUUU!

MUUUU!
UMA VAQUINHA DE PIPOCA! MAIS QUE INVENÇÃO É ESSA DO MEU MIO, SÔ?

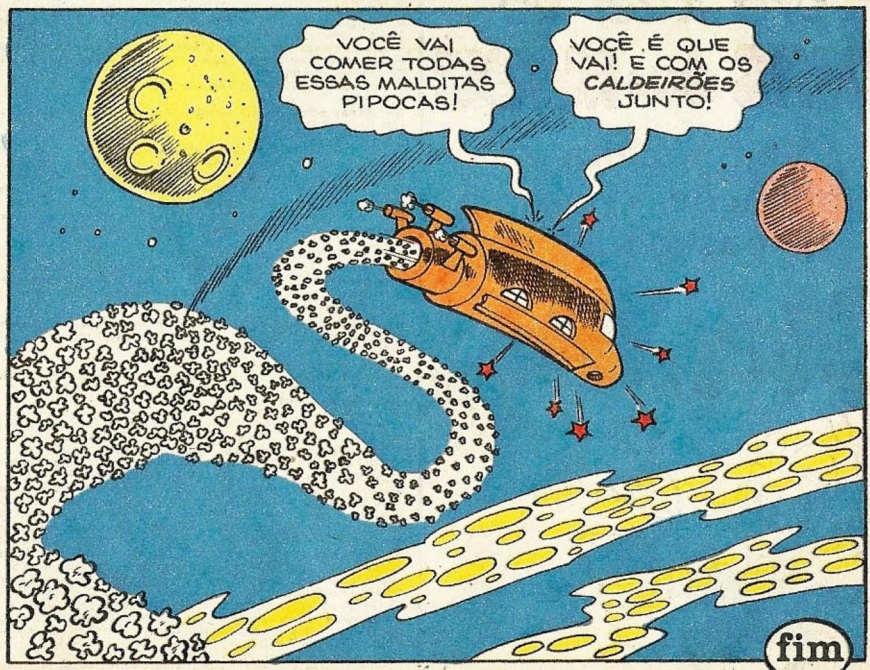

VUUU

URTIGÃO! OCÊ TEM DE FAZÊ ARGUMA COISA!
NUM CONSIGO NEM CHEGÁ PERTO!
POU! POU! POU!
CREDO! VÔ ME AFOGÁ NESSA PIPOCAIADA!
EU DISSE QUE VOCÊ IA ARRUMAR ENCRENCA, SEU...
GRR!
ENTÃO TOME! VEJA SE FAZ MELHOR!
AIII!
CRÁS!
SEU MALUCO! VOCÊ QUEBROU OS CONTROLES DOS DESEJOS DO TERRÁQUEO! E AGORA?
XI! SÓ TEM UM JEITO!
ZAP!
UAIIII!
SOCORRO!
QUE É ISSO?
UÉ... UM MIÃO GIGANTE?

UAIIII! AS PIPOCA TÃO INO TUDO EMBORA, SÔ!
JÁ VÃO TARDE! E PODE FICA' CO PRÊMIO, SEU BRUXO TRAPACENTO!

UAU! UMA FORMAÇÃO DE POEIRA CÓSMICA NO ESPAÇO TOTALMENTE NOVA!
O COMPUTADOR JÁ ANALISOU! SERÁ RADIOATIVA? UM MATERIAL DESCONHECIDO?

QUE FOI? ENDOIDOU?
NÃÃÃO... NÃO É POSSÍVEL! É FEITA DE... DE...


VOCÊ VAI COMER TODAS ESSAS MALDITAS PIPOCAS!
VOCÊ É QUE VAI! E COM OS CALDEIRÕES JUNTO!

fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Urtigão

N.º52 - MAIO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º1838. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

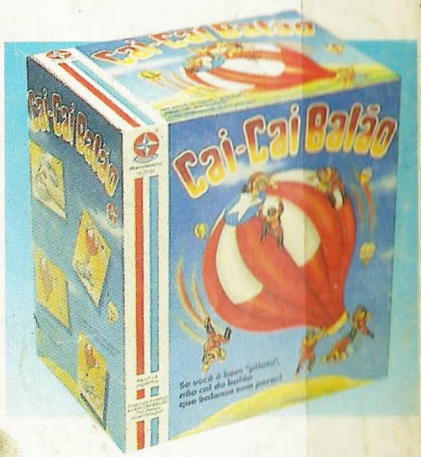
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CLÁSSICOS DISNEY
Arthur era um menino comum.
Como os outros. Até que num belo dia...
Bem, você vai descobrir tudo o que
aconteceu com Arthur, nesta edição!
© 1989 The Walt Disney Company
O FILME EM QUADRINHOS!
A ESPADA ERA A LEI
COLECIONE CLÁSSICOS DISNEY!
O Nº 4 JÁ ESTÁ NAS BANCAS.
EDITORA ABRIL

CAI-CAI BALÃO

UM JOGO PRA QUEM TEM EQUILÍBRIO.



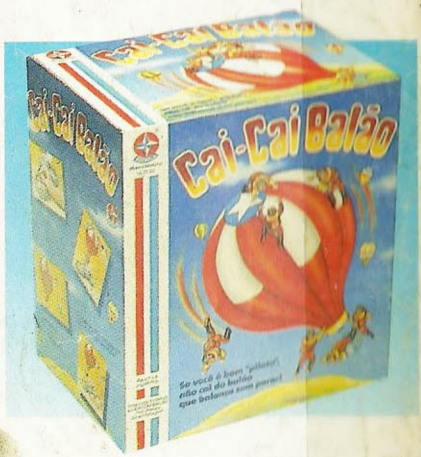
© Sob licença de Nomura Toys Ltd. Japan

A Estrela está lançando Cai-Cai Balão. Um jogo que vai balançar você e seus amiguinhos. Tirando ou colocando os pilotos no balão, sem deixar cair, você vai rir de montão. Tomara que este jogo caia-caia na sua mão.

ESTRELA

CAI-CAI BALÃO

UM JOGO PRA QUEM TEM EQUILÍBRIO.



© Sob licença de Nomura Toys Ltd. Japan

A Estrela está lançando Cai-Cai Balão. Um jogo que vai balançar você e seus amiguinhos. Tirando ou colocando os pilotos no balão, sem deixar cair, você vai rir de montão. Tomara que este jogo caia-caia na sua mão.

ESTRELA